

Pressemeddelelse

100danmarkshistorier.dk

Hvad er fremtiden for landsbykirken?

Mange landsbykirker står i dag tomme og bruges kun lidt, efter at sognebørnene – og måske også Gud – er flyttet til byen. Sine steder er den mest trofaste gæst på kirkegården en robotplæneklipper. Men kirkerne er vores ældste bygninger og rummer historie og kunst for alle pengene. Ikke to af de i alt 1.684 middelalderkirker på landet er ens, og de minder os om den tid, hvor de var samfundets naturlige midtpunkt for dagligliv og forkyndelse af kristendommen.

Forfatteren siger:

”Fremtiden tegner sig uvis for mange af Guds huse på landet. En klar årsag er fraværet af selv basal viden om historie, kristendom og kultur hos de styrende. [...] Kirkerne er og bliver vores ældste, fineste og mest omfattende bygningskulturarv, og det påhviler os alle, uanset hvor meget eller lidt de bruges, at vedligeholde og bevare dem, deres udsmykning, inventar og gravminder. Ve endnu den, som blot antyder noget om nedlæggelse af så meget som et enkelt af Guds huse på landet.”

Om forfatteren

Per Kristian Madsen (født 1953) er middelalderarkæolog med speciale i kirker, især deres tagværker. Han er tidligere direktør for Nationalmuseet.

Om serien

Guds huse på landet er 71. bog i serien 100 danmarkshistorier. Bøgerne udkommer hver måned i otte år og er centrale i projektet, der bl.a. omfatter materiale på danmarkshistorien.dk.

Se mere på 100danmarkshistorier.dk



Guds huse på landet

Per Kristian Madsen

100 sider

Pris: 129,95 kr.

UDKOMMER 10. august 2023
som trykt bog, e-bog og lydbog

Bogen sælges også i abonnement
på unipress.dk/abonnement

Kontakt

Per Kristian Madsen

41 20 61 61

Per.Kristian.Madsen@natmus.dk

Thomas Oldrup, forlagsredaktør
53 55 01 59
to@unipress.au.dk

Projektet 100 danmarkshistorier
er støttet af A.P. Møller Fonden