

PRESSE MEDDELELSE

Litteratur mellem medier

Litteratur findes ikke længere kun på papir. Den findes i apps, lydbøger, computerspil og musik. Ny bog tager pulsen på litteraturens og læsningens vilkår før og nu

Traditionelt læser vi litteratur i bøger trykt på papir. Men den uforstyrrede stillelæsning er udfordret af de senere års voldsomme forandringer i medieudbuddet, hvor litteraturen flytter ud af bogens trygge, trykte, rammer. Netop bevægelsen "mellem medier" giver litteraturen mulighed for – i yderste konsekvens – at genopdage sig selv ved at fortælle på nye måder. Samtidig kræver litteraturens fornyelse, at vi læsere går til litteraturen med nye redskaber og læsemetoder.

Litteratur mellem medier er en introduktion til litteraturen og dens brug i det aktuelle medielandskab. Med udgangspunkt i, at vi ikke længere kan sætte lighedstegn mellem litteratur, skrift og bog, analyserer bogens forfattere konkrete litterære fænomener og præsenterer en mediebevidst læsemetode. Men de diskuterer også, hvordan både litteraturen og medierne forandrer sig, når litteraturen skrives og læses mellem medier.

TORE RYE ANDERSEN

er leder af center for Litteratur mellem medier på Institut for Kommunikation og Kultur – Litteraturhistorie, Aarhus Universitet.



LITTERATUR MELLEM MEDIER

Redigeret af Tore Rye Andersen, Jørgen Bruhn, Nina Christensen, Stefan Kjerkegaard, Sara Tanderup Linkis, Birgitte Stougaard Pedersen og Hans Kristian Rustad
384 sider, illustreret

PRIS 299,95 kr.

UDKOMMER 8. maj 2018

KONTAKT

Tore Rye Andersen
87 16 30 82 eller
torerye@cc.au.dk

Aarhus Universitetsforlag
Finlandsgade 29
8200 Aarhus N
tlf. 53 55 05 42
unipress.dk