

## SLAGMARK #78 – LIVSVIDENSKABERNES MATERIALITET

VINTER 2018/19

*“For livmoderen er en slags forunderlighedernes værksted”*: Thomas Bartholin, forplantningen og den legende natur

AF SIGNE NIPPER NIELSEN

*Så tyk som en drengs lem – Om penisattrapper, (alt for store) klitorisser og kønsforskelle i tidligt moderne livsvidenskaber*

AF SIDSEL JELVED KENNILD

*Ekskrementelle værdier i humaniora og livsvidenskaberne*

AF WILLIAM VINEY

*Altings adskillelse – Om surrealismens fysiologiske æstetik: Da Man Ray mødte Étienne-Jules Marey*

AF EMIL LETH MEILVANG

*Multiple hjerne – Pluralitet og materialitet i hjerneforskningen 1888 til i dag*

AF THOMAS ERSLEV

*Kunstig befrugtning*

AF NICK HOPWOOD

*Forseglet – Spiselige dyr og flydende materialitet i et fødevarelaboratorium i København*

AF SIGNE SKJOLDBORG BRIEGHEL