

Museer for folk

Litteraturliste

Arup, Erik: Anmeldelse af Vilhelm Grønbech: Religionsskiftet i Norden; Historisk Tidsskrift 1914-15, s. 106-20.

Bender, Johan: Hurra for Aarhus. Landsudstillingen 1909 – vejene til og sporene fra, Klematis 2008.

Betænkning afgivet af udvalget vedrørende revision af museumsloven, Betænkning nr. 727, København 1975.

Betænkning om en nyordning af de kulturhistoriske lokalmuseers forhold afgivet af Undervisningsministeriets Provinsmuseumsnævn, Beretning nr. 152, 1956.

Bjerknes, Kristian: Peter Holm og Gamle Bergen; Den Gamle Bys årbog 1972, s. 51-61

Bloch Ravn, Thomas: Den Gamle By. Et vindue til historien, Gyldendal 2002.

Bloch Ravn, Thomas: 1900-tals byen på frilandsmuseum; Danske Museer nr. 3/2003, s. 16-21.

Bloch Ravn, Thomas: Den Gamle By. History and Future; 2009.

Bloch Ravn, Thomas: Peter Holm. The man who made Den Gamle By; Open Air Museums – International Yearbook. Sirogjono Serbia 2014, s. 115-31.

Bloch Ravn, Thomas: Museer skal være til nytte; Kulturel nordisme i 100 år, Inge Adriansen (red.) 2015, s. 165-72.

Bloch Ravn, Thomas: Ett Skansen i Danmarks andra stad; Fataburen 2016: Skansen 125 år, Stockholm 2016, s. 222-41.

Bloch Ravn, Thomas: Moderne tider på museum; Kildekunst. Historiske & kulturhistoriske studier – Festskrift til John T. Lauridsen, Det Kongelige Bibliotek 2016, s. 567-91.

Bloch Ravn, Thomas: Plan for Development at Den Gamle By, Denmark; Association of European Open-Air Museums, Conference Report 21-25 august 2017, Birmingham 2019, s. 74-80.

Bro-Jørgensen, Marianne: Nogle hovedlinjer i dansk museumsformidling i de sidste ti år; Dansk Tidsskrift for Museumsformidling 1989, s. 33-37.

Brøndsted, Johannes: Müller, Sophus Otto; Dansk Biografisk Leksikon 3. udgave 1982, s. 177-81.

Brøndsted, Johannes: Sophus Müller; Danmark 1946, s. 306-9.

Christiansen, Palle O.: Kulturhistorie som opposition. Træk af forskellige fagtraditioner, Samleren 2000.

Clausen, H.P.: Hvor længe varede det 19. århundrede kulturelt?; foredrag fra 1971, trykt i Kulturelle, politiske og religiøse bevægelser i det 19. århundrede, Aarhus 1973.

Den Gamle Bys årbøger 1927-2919.

Elfström; Gunnar: Town quarters in open-air museums – seen from the perspective of old Linköping; Association of European Open-Air Museums, Report from 15th meeting, Stockholm 1991, s. 84-88

Elfström, Gunnar: En bok om Gamla Linköping, 1996.

En kulturpolitisk redegørelse afgivet af Ministeriet for kulturelle anliggender, Betænkning nr. 517, København 1969.

Forchammer, Joh.: Om oldnordiske Samlinger, historiske Museer o.s.v. navnlig i Jylland; Samlinger til jydsk Historie og Topografi 1866-67, s. 48-65.

Forssander, J.E.: Sophus Müller; Årsbok for Ventenskaps-Societeten i Lund 1934, s. 143-51.

Frandsen, Sten Bo: Opdagelsen af Jylland. Den regionale dimension i danmarkshistorien 1814-1864, Aarhus Universitetsforlag 1996.

Gennemgang af museer, der modtager eller har søgt om et særligt statsligt driftstilskud efter museumslovens §16, Kulturarvsstyrelsen, september 2003.

Gjerløff, Anne Katrine: Syn for sagn. Dansk arkæologi og historie i 1800-tallet; Historisk Tidsskrift 1999, s. 406-45.

Holm, Peter: Den Gamle Bys Historie; Den Gamle Bys årbog 1927, s. 5-24.

Holm, Peter: Den gamle By i Aarhus; Årsbok för Hembygdsvård, Samfundet för Hembygdsvård 1933, s. 96-110.

Holm, Peter: Den gamle By i Aarhus. Fra Borgmestergaard til Købstadmuseum 1909-45, 1951.

Jensen, Chr. Axel: "Borgmestergaarden" i Aarhus, bygget 1597; Architekten, Kjøbenhavn 7.8.1909, s. 509-16 samt 14.8.1909, s. 521-27.

Jensen, Chr. Axel: Museumstanker. Et omrids af 25 års udvikling; Den Gamle Bys Årbog 1932/33, s. 5-18.

Jensen, Chr. Axel: Peter Holm som museumsmand og ven; Den Gamle Bys årbog 1972, s. 83-93.

Jensen, Inger & Henrik Zipsane (red.): On the Future of Open-Air Museums. Östersund, Sweden 2008.

Jensen, Jørgen: Thomsens Museum. Historien om Nationalmuseet, København 1992.

Kjær, Birgitte: Et museum bliver til; Den Gamle Bys årbog 1984, s. 9-32.

Kjær, Birgitte & Thomas Bloch Ravn: Tilbage til Peter Holm!; Den Gamle Bys årbog 1998, s. 7-13.

Klem, Knud: Af Handels- og Søfartsmuseets historie; Handels- og Søfartsmuseets årbog 1949, s. 24-61.

Kloster, Robert: I hine haarde Dage. De 10 første år i Gamle Bergens liv; Årbog for Gamle Bergen 1974, s. 5-25.

Krogh Jensen, Susanne: The creation of a museum system. Professionalizing Danish museums 1958-2018; Nordisk Museologi 2019, s. 100-14.

Kulturarvsstyrelsens rapport om §16-museerne, september 2003.

Lewis, Peter: Dramatic effect; *Museum Practice Magazine*, autumn 2004, s. 44-46.

Løgager Nielsen, Niels: Afleveringspligt og udgravningsret. Provinsmuseernes forhold til Sophus Müller og den centrale museumsinstitution 1887-1921; *Fortid og Nutid. Tidsskrift for kulturhistorie og lokalhistorie* 1989, s. 194-203.

Løgager Nielsen, Niels: Museer i oprør. Provinsmuseerne og Nationalmuseet i en brydningstid; *Kuml. Årbog for Jysk Arkæologisk Selskab* 2001, s. 111-58.

MacDonald, George F.: The future of museums in the Global Village; *MUSEUM* 155/1987, s. 211.

MacDonald, George F. & Stephen Alford: *A Museum for the Global Village*, 1989.

Mackeprang, Mouritz, Müller, Sophus m.fl.: Nationalmuseet og Provinsmuseerne; *Aarbøger for nordisk oldkyndighed og historie* 1912, s. 143-88.

Mackeprang, Mouritz: Sophus Müller som sekretær for Oldskriftsselskabet, som museumsdirektør og som forsker; *Aarbøger for Nordisk Oldkyndighed* 1934, s. 3-15.

Melchior, Marie Riegels: Specialmuseet i det samlede museumslandskab; *Sjæklen* 2017, s. 29-39.

Mordhorst, Camilla: *Genstandsfortællinger – fra Museum Wormiamium til de moderne museer*, 2009.

Müller, Sophus: Selvbiografi trykt i *Indbydelsesskrift til Københavns Universitets Aarsfest* 1880, s. 126-28.

Müller, Sophus: *Museum og Interiør; Tilskueren* 1897, s. 683-700.

Müller, Sophus: *Det nye Museum for Kunstindustri; Tidsskrift for Kunstindustri* 1890, s. 19-27.

Mygind, Finn: *Historien om Hjerl Hedes Frilandsmuseum*, Hjerl Hede 2005.

Nielsen, Carsten Tage: Tidsdimensioner og kronologi. Nationalmuseets sommerudstillinger i Brede 1966-88; Temp – tidsskrift for historie 2011, s. 110-35.

Nordman, Elin: Vandring i usynligt Rum, Gyldendal 1960.

Nyrop, C.: Om Oprettelsen af et Museum for Kunstindustri; Tidsskrift for Kunstindustri 1890, s. 27-34.

Nyrop-Christensen, Henrik: Peter Holm og hans museum; Den Gamle Bys årbog 1984, s. 33-68.

Rasmussen, Holger: Bernhard Olsens virke og værker, København 1979.

Rasmussen, Holger: Dansk museumshistorie: De kulturhistoriske museer; Dansk Kulturhistorisk Museumsforening, 1979.

Rentzhog, Sten: Varför har vi kulturhistoriska museer. Forelæsnings manuskript 11.11.1988.

Rentzhog, Sten: Nordiska Museets utställningsverksamhet. Forelæsningsmanuskript 13.1.1989.

Rentzhog, Sten: Friluftsmuseerna. En skandinavisk idé erövrar världen; Jamtli 2007.

Selling, Gösta: Den Gamle By i Aarhus; Stockholms Tidningen 17. maj 1934.

Selling, Gösta: Peter Holm og de nordiske museer; Den Gamle Bys årbog 1972, s. 62-72.

Selling, Gösta: Skansen, den kongelige Translatör och Den gamle By; Bland böcker och människor. Bok- och personhistoriska studier till Wilhelm Odelberg 1. juli 1983, s. 437-48.

Sjöberg-Pietarinen, Solveig: Museer ger mening – Friluftsmuseerne Klosterbacken og Amuri som representationer; Åbo Akademis Förlag 2004.

Skriver, Jens B.: Det historiske museum i Århus - gennem 100 år, Moesgård 2003.

Stocklund, Bjarne: Eventyrligt; kronik i Skalk 1/205, s. 20-29.

Stocklund, Bjarne: International Exhibitions and the New Museum Concept in the Latter Half of the Nineteenth Century; *Etnologia Scandinavia* 23 1997.

Stocklund, Bjarne: Ideen om ett friluftsmuseum; *Kulturen* Lund 2001, s. 10-27.

Thyrring, Ulla: Er der en trend henimod en ny museumsstruktur; *Danske Museer* 3/1994, s. 6-9.

Udredning om fremtidens museumslandskab, Kulturministeriet 2011.

Weil, Stephen E.: From Being about Something to Being for Somebody: The Ongoing Transformation of the American Museum; *Daedalus*, vol. 128 nr. 3 1999, s. 229-58.

Williams-Davies, John: 'Now Our History is Your History': The Challenge of Relevance for Open-Air Museums; *Folk Life. Journal of Ethnological Studies*, vol. 47, United Kingdom 2009.

Zippelius, Adelhart: *Handbuch der europäischen Freilichtmuseen*, Köln 1974.

Zipsane, Henrik: National museums in Denmark; Peter Aronsson & Gabrielle Algenius (red): *Building National Museums in Europe 1750–2010*, Conference proceedings from EuNaMus, Bologna 2011, s. 213-29.

Aaraas, Olav: Let our visitors be important historical persons; *Authenticity and Relevance. Report from the 24th Conference in the Association of European Open-Air Museums in Den Gamle By 2009*, Aarhus 2011, s. 141-45.

Aarup Jensen, Jens: Ingen guld og skeletter – men lidt museumshistorie fra Ringkøbing Amt; *FRAM* 1983, s. 7-40.