

Indhold

Hvem skal hjælpes?

Christianshavn 1866 2

Massefattigdom 8

Fattigdommens to ansigter

Københavns Fattigvæsen 14

Grundloven 15

Værdigt og uværdigt trængende 17

Næringsfrihed 19

Fadermagt 20

Hvordan gives hjælpen?

Liberalismens bagside 24

Arbejdere hjælper hinanden 26

Arbejdernes Byggeforening 29

Humanitær eller kristelig velgørenhed? 33

Den bevarende kærlighed 39

Den frelsende kærlighed 42

Den lindrende kærlighed 45

Initiativer for unge kvinder 47

Initiativer for unge mænd og søfolk 51

Magdalenehjem for faldne piger 55

Sjovere og andre hjemløse 68

Kvinder i velgørende arbejde 74

Eftermæle

Fra privat til offentlig 84

Politisk kritik af frøkener og tanter 85

Socialdemokratisk kritik af velgørenhed 89

Nyttede det noget? 94

Videre læsning 100

*Forladt. Dog ej af
venner i nøden, lyder
den fortrøstningsfulde
titel på den ellers
hjerteskerende
skildring af en ung,
fattig mor med to
børn. Malet i 1888 af
Frants Henningsen
(1850-1908), der med
sine socialrealistiske
værker bidrog til
at åbne øjnene
hos datidens
kunstbeskuere for de
svageste i samfundet.
|| [ARoS/Wikimedia
Commons](#)*