

PRESSE MEDDELELSE

TÆN
KE
PAU
SE
R

Fællessangen er tilbage, og den kan både hele, dele og samle

Sang var et vigtigt udtryk for danskhed hos det danske mindretal i tiden op mod Sønderjyllands genforening med Danmark i 1920, og under besættelsestiden i 1940'erne samlede de store alsangsstævner hundredtusinder til fædrelandssang. Denne historiske betydning står stærkt i danskernes kollektive erindring. Og netop derfor kan fællessang fungere som et udtryk for, at vi står sammen, når vi trues af nye kriser. Andre steder i verden har sang spillet en lignende rolle, for eksempel i de baltiske lande, hvor fællessang var en vigtig faktor i løsrivelsesprocessen fra Sovjet. Men selvom sangen har en fællesskabende evne, må vi ikke overse, at det ikke er alle, der føler sig inkluderet. Fællessang kan også virke ekskluderende, og for nogle føles den som et klaustrofobisk nationalromantisk vakuum, sådan som en kunstner gav udtryk for, da han som en happening i 2020 vakuumpakkede Højskolesangbogen. I kølvandet på fællessangens opblomstring med coronakrisen undersøger sangforsker Lea Wierød Borčak derfor sangens mange sociale og kulturelle betydninger i Danmark og verden i september måneds melodiske Tænkepause.

"Normalt tænker vi på sang som underholdning eller kunst, men under coronakrisen så vi et verdensomspændende eksempel på sang som krisehjælp. Overalt i verden synger man nemlig – ikke bare for hyggenes skyld, men for at styrke fællesskabet, udbrede politiske budskaber eller kalde kvæget hjem. Sang er en fundamental udtryksform, både i menneskets historie og i det enkelte menneskes liv."

– Lea Wierød Borčak

LEA WIERØD BORČAK

Lea Wierød Borčak er seniorforsker og formidler ved Sangens Hus i Herning og på Center for Grundtvigforskning ved Aarhus Universitet.

DEN 5. SEPTEMBER OPFØRER NØRREBRO TEATER TÆNKEPAUSEN LIVE. KOMIKER OG JOURNALIST SEBASTIAN DORSET ER VÆRT FOR MONOLOG OG LEVENDE TALKSHOW.



SANG

af Lea Wierød Borčak

ISBN 978 87 7219 307 6

60 sider

Pris 49,95 kr.

Udkommer den 5. september 2022

KONTAKT FORFATTEREN

Mail: lmw@cas.au.dk

Mobil: 50 91 57 45

KONTAKT FORLAGET

unipress@unipress.au.dk eller

53 55 05 42

SANG er nr. 101 i serien Tænkepauser.

Alle bøger i serien fås også som lyd- og e-bøger og kan købes i abonnement på forlagets hjemmeside

Aarhus Universitetsforlag

Finlandsgade 29

8200 Aarhus N

tlf. 53 55 05 42

unipress.dk