

# Indhold

7	<b>Forord</b>	
11	<b>Litteratur</b>	Lasse Horne Kjældgaard & Peter Simonsen
23	<b>Fortolkning</b>	Jesper Gulddal
35	<b>Komposition</b>	Jens Lohfert Jørgensen
49	<b>Motiv</b>	Michael Høxbro Andersen
61	<b>Handling</b>	Stefan Iversen
71	<b>Karakter</b>	Lis Møller
83	<b>Fortæller</b>	Gorm Larsen
97	<b>Stemme</b>	Lilian Munk Røsing
109	<b>Rytme</b>	Dan Ringgaard
121	<b>Troper</b>	Peter Stein Larsen
133	<b>Figurer</b>	Jacob Bøggild
143	<b>Stil</b>	Torben Jelsbak
155	<b>Genre</b>	Per Stounbjerg
169	<b>Intertekstualitet</b>	Elisabeth Friis
183	<b>Forfatter</b>	Jon Helt Haarder
195	<b>Læser</b>	Lis Møller
207	<b>Fiktion</b>	Henrik Zetterberg-Nielsen
219	<b>Arkiv</b>	Klaus Müller-Wille
231	<b>Historie</b>	Mads Rosendahl Thomsen
241	<b>Moral</b>	Lasse Horne Kjældgaard
251	<b>Politik</b>	Jakob Ladegaard

263	<b>Begær</b>	Lilian Munk Rösing
275	<b>Affekt</b>	Christian Dahl
285	<b>Sansning</b>	Isak Winkel Holm
299	<b>Køn</b>	Dag Heede
313	<b>Etnicitet</b>	Tabish Khair
325	<b>Menneske</b>	Mads Rosendahl Thomsen
335	<b>Klima</b>	Peter Mortensen
345	<b>Sted</b>	Frederik Tygstrup
355	<b>Erindring</b>	Mads Rosendahl Thomsen
365	<b>Mobilitet</b>	Søren Frank
377	<b>Materialitet</b>	Tobias Skiveren
387	<b>Bogmediet</b>	Jens Bjerring-Hansen
399	<b>Digitalisering</b>	Mads Rosendahl Thomsen
411	<b>Digital litteratur</b>	Mette-Marie Zacher Sørensen
419	<b>Remediering</b>	Jacob Greve
431	<b>Kunst</b>	Peter Simonsen
443	<b>Performance</b>	Martin Glaz Serup
455	<b>Kreativ skrivning</b>	Dan Ringgaard
463	<b>Brug</b>	Johanne Gormsen Schmidt
473	<b>Oversættelse</b>	Svend Erik Larsen
485	<b>Kvalitet</b>	Atle Kittang
495	<b>Oversigt over kritiske skoler</b>	
511	<b>Bibliografi</b>	
555	<b>Forfatterbiografier</b>	
557	<b>Emneregister</b>	
567	<b>Navneregister</b>	