

## Litteratur

### *Uldjydens triumf* – Kristine Holm-Jensen

#### Interview

Interview med Axel Uldum, museumssag 5517, ”Projekt Uld”, Museum Midtjylland.

Interview med Margit Andersen, museumssag 5155, ”Syersker i Midtjylland”, Museum Midtjylland.

Interview med Marie, Anine og Nora Jensen, administrationssag 284, ”Tekstilarbejdere i Herning ca. 1890-1930”, Museum Midtjylland.

Interview med Poul Lindy Hansen, museumssag 1854, ”BHI”, Museum Midtjylland.

Interview med Regnar Bøgsted, museumssag 4807, ”Skrædderforretning 1948-1958”, Museum Midtjylland.

Interview med Rene Møller, museumssag 5517, ”Projekt Uld”, Museum Midtjylland.

Interview med Ulla Mønsted Ibsen, museumssag 5155, ”Syersker i Midtjylland”, Museum Midtjylland.

Interview med Linda Jespersen, museumssag 5159, ”Kjoler fra Herning”, Museum Midtjylland.

Målbog, genstandsnummer *03551X00029*, genstanden indgår i museumssag 03551, ”Dameskrædder Bent Pedersen”, Museum Midtjylland.

#### Artikler

”Arbejdet tager helbredet – syerskerne slides hurtigt ned” *LFA-nyt, Tidsskrift for landsforeningen af Arbejdsskadede*, 3. årgang, juli 1988.

”Da Mads Skjern blev Hr. Møller” *Berlingske Tidende* den 30. marts 2008.

”De gamle Uldjyder - Hosekræmmer Psykologi” *Textil-Nyt fra Hammerum Herred*, bd. 2, 1953.

”Eurovision blev over tre gange så dyrt som planlagt” *Herning Folkeblad* den 4. august 2014.

”I Ghana hedder det ”Obroni Wawu”: Den døde hvide mands tøj. Og der kommer stadig mere af det” *Information* den 17. april 2023.

”Kommer hid, I piger små, lyder nødråbet fra Hammerum Herred” *Berlingske Tidende* den 14. juni 1964.

”Må efterlyse mænd – for at få kvinder – den hastigt voksende tekstilindustri gør det nødvendigt at ’importere ’ kvindelige arbejdere” *Aarhus Stiftstidende* den 22. september 1963.

”Ny forsinkelse og ekstraregning rammer københavnsk arena – Royal Arena i København må sluge ekstraregning på 85 millioner kroner” *Herning Folkeblad* den 7. marts 2016.

”Protest-kage i Grand Prixet” *Herning Folkeblad* den 4. september 2023.

”Prøv at være lidt mere som Herning” *Euroman* den 19. februar 2016.

”Rationalisering medførte 25. pct. flere Angli-skjorter” *Nyt fra Hammerum Herred*, bd. 5, 1954

”Skuffet over DR: Herning-bager laver protest-kage” *BT* den 4. september 2013.

”Stop for nedslidning” *Stof og saks* nr. 6.-7. 1990.

”Stop med at give komplimenter for folks nye tøj, lyder opfordring” *dr.dk* den 15. august 2024,  
<https://www.dr.dk/nyheder/kultur/stop-med-give-komplimenter-folks-nye-toej-lyder-opfordring>

”Underet på Heden trues af stagnation – mangel på syersker kan bremse den fortsatte udvikling i trikotageindustrien i Ikast”, *Silkeborg Avis* den 8. november 1963.

*textil-job*, tryksag fremstillet af *Herning Folkeblad*, uden årstal.

## Referencer

Abernathy, Frederick H.: *A stitch in time: lean retailing and the transformation of manufacturing - lessons from the apparel and textile industries*. Oxford University Press, 1999.

Anthony, Amanda Koontz og Ian Taplin: "Sustaining the retail pilgrimage: Developments of Fast Fashion and authentic Identities", *Fashion, Style & Popular Culture*, vol. 4 nr 1 (2017): 33-50.

Antonsen, K.: "Tekstilarbejderne i Hammerum Herred i 1940". *Geografisk Tidsskrift* bd. 52 (1952): 12-20.

*Bestseller founding principles* <https://bestseller.com/our-company/vision-principles>, den 13. juni 2024.

Blicher, Steen Steensen: *Hosekræmmeren*, 1829.

Bloch, Jens: "Det store spring" I Jens Bloch (red.): *Tekstil, gymnastik, livsglæde: den danske tekstilindustri nyere historie - Carite, gymnastikken og Ollerup Gymnastikhøjskole : 1934-2009 : Techla Lundgaards liv i gymnastikkens verden*. Techla Lundgaard, 2009: 13-47.

Breward, Christopher: *Fashion*. Oxford University Press, 2003.

Chapman, Stanley: "Hosiery and knitwear in the twentieth century". I David Jenkins (red.): *The Cambridge history of western textiles*. Cambridge University Press, 2003: 1023-1043.

Cock-Clausen, Ingeborg: *Moden 1890-1920*. Nationalmuseet, Nyt Nordisk Forlag, 1994.

Damgaard, Aage: *Mit livs rigdom – Erindringer af Aage Damgaard*. Gyldendal, 1980.

Damsgaard Hansen, Ejvind og Lars Lund: *Efterkrigstidens økonomiske og sociale reformer: Viggo Kampmann - idémand og igangsætter*. Djøf forlag, 2021.

*The European Recovery Act*. 3. April 1948.

Finderup, Nils: *Dansen om gulddulven: fra Bobby Moore til toppen af dansk fodbold*. Finsen, 2020.

Fossat, Sissel Bjerrum: *Den lille pige med iskagen*, Syddansk Universitetsforlag, 2015.

Frandsen, Allan Leth: *Plads til alle*: Herning Husmoderforenings Børnegård Olgasminde, 1953-2003. Børnegården, 2003.

Frandsen, Steen Bo: ”Danmark på langs og tværs”, *Temp – tidsskrift for historie*, 9. årg. nr. 18 (2019): 12-34.

Frandsen, Steen Bo: *Opdagelsen af Jylland*. Syddansk Universitetsforlag, 1996.

Hansen, H. P.: *Midtjyllands ældste Handelshus S. Truelsen & Søn : 1827 - 8. juni – 1927*. Thomsens bogtrykkeri, 1927.

Hansen, H. P.: *Spind og Bind*: Bindehosens - Bindestuens og Hosekræmmerens Saga. Munksgaard, 1947.

Hansen, Poul Lindy og Steen Hebsgaard: *Leoparden og generationerne efter*. BBJ, 2023.

Heft, Tage: *Herning, Hammerum Herred*. Fonnesbergs forlag, 1943.

Holm-Jensen, Kristine: ”Hvor trådene knyttes”, I Solveig Hoberg (red.): *Snit*: Industrialismens tøj i Danmark. Museum Tusulanum, 2011: 307-329.

Holm-Jensen, Kristine: ”Leopard. En undertøjsfabrik i Ikast”, *Midtjyske Fortællinger* (2008): 33-40.

Holm-Jensen, Kristine: ”Specialized in Sportswear—Transformations of the Generic Knitwear Industry in Post-War Denmark” *Fashion Practice*, Vol. 8 Issue 2 (2016): 212-233.

Holm-Jensen, Kristine: *ULD – historien om den midtjyske tekstilindustri i det 20. århundrede*. STOUT, 2018.

Holm-Jensen, Kristine: *Tavs viden i midtjysk trikotageindustri 1950-1990*, upubliceret rapport, 2011.

Holm-Jensen, Kristine: ”To generationer med hang til nål og tråd”, *Midtjyske Fortællinger* (2013): 27-34.

Hyldtoft, Ole og Hans Chr. Johansen: *Teknologiske forandringer i dansk industri 1896-1972*, Dansk industri efter 1870, bd. 7. Odense Universitetsforlag, 2005.

Hyldtoft, Ole, 1996: *Teknologiske forandringer i dansk industri 1870-1896*, Dansk industri efter 1870, bd. 4, Odense Universitetsforlag

Illeris, Sven: *Hernings Erhvervshistorie 1950-2006*. Herning-bogen, Poul Kristensen, (2007).

Jensen, Kristoffer: *Beklædningsindustriens møde med globaliseringen*. Brancheorganisationer og individuelle virksomheder under pres, perioden 1960-2000. Syddansk Universitetsforlag 2013.

Jespersen, Gunnar: *Hundred års Herning-spind: en jubilæumscollage omkring Uldspinderiet og Klædefabrikken i Herning*. Poul Kristensen Forlag. 1976.

Klitmøller, Linda: "Fra hosebinderende hedebonde til maskinstrikkende husmand Om samspillet mellem trikotageproduktion og landbrug i Hammerum herred i tre hundrede år", *Bol og by*, nr. 2 (1998): 64-99.

KLIMAPLAN FOR HERNING KOMMUNE 2022,

<https://klimaplan.herning.dk/media/5jfaboe5/klimaplanhkfina1.pdf>.

Krabbe, Hans og Dan H. Sørensen: *Uvetider - spillet om magten og mesterskaberne*, Politikens Forlag, 2024.

Knudsen, Laurids: *Efter hosebinderne: sådan begyndte det*, Forlaget Elgko, 1979.

Laursen, Vagn: *Tekstilentytret i Ikast – Fabrikshistorie i tekst og billeder*. Ikast slægts- og lokalhistorisk forening, 2009.

*Ligelønsloven* af 4. februar 1976.

Lipovetsky, Gilles: *The Empire of Fashion, Dressing Modern Democracy*. Princeton University Press, 1994.

*Lov om Foranstaltninger til Værn for den danske Valuta* af 30. januar 1932.

Lundgaard, Kurt: "Den engelske historie" I Jens Bloch (red.): *Tekstil, gymnastik, livsglæde: den danske tekstilindustri nyere historie - Carite, gymnastikken og Ollerup Gymnastikhøjskole: 1934-2009*: Techla Lundgaards liv i gymnastikkens verden. Techla Lundgaard, 2009: 99-109.

*Matador*, Episode 1, *Den rejsende*, Episode 2, *Genboen*, Episode 5: *Den enes død*, Danmarks Radio 1978.

*Matador*, Episode 16: *Lauras store dag*, Danmarks Radio 1980.

Melchior, Marie Riegels: *Moden i Danmark gennem 400 år, 1900-2020*, Chik – Smart – Moderne, Gads forlag, 2022.

Minchin, Timothy: "It knocked this city to its knees": the closure of Pillowtex Mills in Kannapolis, North Carolina and the decline of the US textile industry, *Labour History*, vol 50 nr. 3 (2009): 287-311.

Rasmussen, H. Tabor: *Danmark og Marshall Planen*, Udenrigsministeriets Pressebureau, 1952.

Ringgaard, Maj "Framing Early Modern Knitting" I Evelyn Welch (red.): *Fashioning the Early Modern: Dress, Textiles, and Innovation in Europe, 1500-1800*: Pasold Studies in Textile History, Oxford University Press, 2017: 283-312

Skautrup, Peter og Axel Steensberg (red.): *Festskrift til Museumsforstander H.P. Hansen, Herning*, på 70-årsdagen den 2. oktober 1949. Aarhus Stiftsbogtrykkeri, 1949.

Steensberg, Axel: *Herningsholm og bosebinderne – fra herregård til Blichermuseum*. Poul Kristensen, 1982.

Sterm Poul: *Textil*. Jul. Gjellerups forlag, 9. udgave, 1966.

Starcke, Jørgen: "Trikotagefremstilling", I Poul Sterm (red.): *Textilbogen: Haandbog i tekstil Varekundskab*. bd.1, 1961: 122-140.

Søholm, Ejgil: *Angli gjorde det – Aage Damgaard og kunsten*. Gyldendal, 1992.

Taplin, Ian M.: "Struggling to Compete: Post-War changes in the US clothing industry". *Textile History*, vol. 28 nr. 1 (1997): 90-104.

Taylor, Lou og Fiona Anderson: "Fashion for Women and Men in the Twentieth Century" I David Jenkins (red.): *The Cambridge history of western textiles*. Cambridge University Press, 2003: 1044-1074.

Therkildsen, Børge: *Eventyret i Tjørring*, Micha Trikotage, 1982.

Thirsk, Joan: "Knitting and Knitwear, c. 1500-1780", I David Jenkins (red.): *The Cambridge history of western textiles*. Cambridge University Press, 2003: 1023-1043.

Trap, J. P. og Niels Nielsen: *Trap Danmark 9, Ringkøbing amt. Ribe amt, Gad*, 5. udgave, 1965. Opslag "Herning" og "Ikast".

Ulla Thyrring: *Et hus - mange huse* Fra hakkelseskæreri til hosebindelau, Herning Museum. 1991.

Thyrring, Ulla: "Nyt liv i gammel fabrik", *FRAM Fra Ringkøbing Amts Museer* (2000): 52-62.

Thyrring, Ulla: "Tekstilindustrien på Herning-egnen indtil 1930'erne" I Flemming Just (red): *Vestjyllands udviklingshistorie ca. 1750-1914: en arbejdsrapport*, 1984: 98-119.