

Litteratur

Nederlagets ekko – Sine Krogh og Anna Sandberg

Litteratur

Adriansen, Inge. *1864 i samtidens aviser*. Gyldendal, 1976

Adriansen, Inge. "1864-nederlaget i erindringskulturen" i *1864 – historiens lange skygger*, Carsten Jahne og Jes Fabricius-Møller (red.). ihleo verlag, 2011

Adriansen, Inge. "En dynamisk kulturarv – Dybbøls 12 metamorfoser" i *Nordisk Museologi*, nr. 1-2, 2008, 55-73.

Adriansen, Inge. *Erindringssteder i Danmark*. Museum Tusculanums Forlag og Københavns Universitet, 2010

Adriansen, Inge. "Fra politisk skandinavisme til kulturel nordisme" i *Kulturel nordisme i hundrede år. Skandinavisk Museumsforbund 1915-2015*, Inge Adriansen (red.). Skandinaviske Museumsforening og Museum Sønderjylland, 2015

Adriansen, Inge. "Hver tid sin dagsorden -1864-jubilæerne i 1889, 1904, 1914, 1939,1964, 1989 og 2014" i *Efter 1864. Krigens følger på kort og langt sigt*, Inge Adriansen og Steen Bo Frandsen (red.). Syddansk Universitetsforlag, 2015

Adriansen, Inge. *Nationale symboler i Det Danske Rige 1830-2000*, bd. 2. Museum Tusculanums Forlag og Københavns Universitet, 2003

Adriansen, Inge og Immo Doege. *Dansk eller tysk? Billeder af national selvforståelse i 1920*. Institut for Sønderjysk Lokalhistorie og Historisk Samfund for Sønderjylland, 1992

Adriansen, Inge og Jørgen Slettebo: "Forord" i *Hinsides Grænsen. Erindringer fra Sønderjylland efter 1864*, Erik Skram. Strandbergs Forlag, 1976

Albrechtsen, Esben. "Sprog og identitet" i *Dansk Sproghistorie*, bd. 1, Ebba Hjorth m.fl. (red.). Århus Universitetsforlag, 2022

Allen, Julie. "Våbenbrødre? Danske soldater i den tyske hær under 1. Verdenskrig" i *Dansk-tyske krige*, Torben Jelsbak og Anna Sandberg (red.). U Press, 2020

Appel, Hans Henrik. "1864 – aktualiseret viden på museerne?" i *Historisk Tidsskrift*. 2014

Auken, Sune. "Nederlaget 1864" i *Dansk litteraturs historie bind 2 1800-1870*, Klaus P. Mortensen og May Schack (red.). Gyldendal, 2008

Bak, Lars. "Tyske sejrsmonumentter på danske hænder" i *Sønderjyske Årbøger*, årg. 115, nr. 1, 2003, 7-43

- Bang, Herman. *Tine*. Det danske sprog- og litteraturselskab & People's Press, 2008
- Bligaard, Mette. "J.C. Jacobsen og Frederiksborg" i *J.C. Jacobsen og Frederiksborg*, Mette Bligaard (red.). Frederiksborgmuseet, 1997
- Bloch, Carl og H. Olrik *Carl Bloch. Udvalg af hans Kunst og lidt om ham selv* (Forlagsbureauet i København 1890), IV (4).
- Blond, Anne. "Istedløven tur-retur" i *Sønderjysk månedsskrift*, 2011, nr. 6., 203-210
- Brandes, Georg. *Danskheden i Sønderjylland*. Det nordiske Forlag, 1899
- Brandes, Georg. *Berlin som tysk Rigshovedstad. Erindringer fra et femaarigt Ophold*. P.G. Philipsens Forlag, 1885
- Bruhn, Massi. *Alt for Fædrelandet* (1891). Forlaget Kvinder Skriver, 2012
- Buch, Jørgen. "Krigsfangelejer for sønderjyder i allieret krigsfangenskab" i *Sønderjylland A-Å*, Inge Adriansen, Elsemarie Dam Jensen og Lennart S. Madsen (red.). Historisk Samfund for Sønderjylland, 2011
- Buk-Swienty, Tom. *1864 i billeder*. Gyldendal, 2012
- Buk-Swienty, Tom *Slagtebænk Dybbøl: 18. april 1864*. Gyldendal, 2008
- Christensen, Claus Bundgård. *Krestens breve og dagbøger. En dansker på Vestfronten*. Gyldendal, 2012
- Christensen, Claus Bundgård. *Breve hjem: danske soldater i den første verdenskrig*. Gyldendal, 2013
- Christensen, Claus Bundgård. "National Identity and Veteran Culture in a Border Region: The Danish Minority in the German Army during the First World War" i *War in History*, nr. 27(1), 2018, 57-80, <https://doi.org/10.1177/0968344517750946>
- Christensen, Jens Ole. "En øretæveindbydende fuckfinger til de politiske opgavestillere" i *Sønderjyske Årbøger*, nr. 127 (1), 2015, 7-25
- Clark, Rune Thøgersen "Det kan være vanskeligt at tilfredsstille historikerne - en artikel om Frants Henningsens maleri "En helt fra 1864"" i *Give Museums Årsskrift*, 2022.
- Clausen, Julius og P.Fr. Rist (udg.). "Den gamle majorinde fra Færgegaarden. Optegnelse af Franzisca v. Rosen" i *Memoirer og Breve*, Julius Clausen og P.Fr. Rist (udg.). Gyldendalske Boghandel, Nordisk Forlag, 1913
- Detering, Heinrich. "Dänemark und Deutschland einander gegenüber". Kosmopolitismus, Bikulturalität und Patriotismus bei H.C. Andersen" i *Dänisch-deutsche Doppelgänger. Transnationale und bikulturelle Literatur zwischen Barock und Moderne*, Heinrich Detering, Anne-Bitt Gerecke og Johan de Mylius (udg.). Wallstein Verlag, 2001
- Dinesen, Wilhelm. *Fra ottende Brigade*. P.G. Philipsens Forlag, 1889

Drachmann, Holger. *Derovre fra grænsen. Streftog over det danske Termopylæ (Als-Dybbøl) i April Maaned 1877*. Gyldendal, 1877

Eller, Povl. ”Brygger Jacobsens plan over historiske fremstillinger til Frederiksborgmuseet” i *Danske Magazin indeholdende bidrag til den danske histories oplysning*. Det Kongelige Danske Selskab for Fædrelandets Historie, rk. 8, bd. 5, h. 4, 1989

Eskildsen, Karsten. ”H.C. Andersen i røgen fra Danevirke – et klip fra 1864”, *Fynske Minder*. Museum Odenses årbog, 2003

Fink, Troels. *Da Sønderjylland blev delt*, bind I-III. Institut for Grænseregionsforskning, 1978

Fortegnelse over Stereoskop-Billeder, Portraiter i stort Format, Visitkort-Portraiter etc. udkomne hos Hof-Photograph Georg. E. Hansen, Bredgade Nr. 61, Hjørnet af Toldbodveien, 1865

Frandsen, Steen Bo. *Holsten i helstaten*. Museum Tusculanums Forlag, 2008

Frederiksen, Signe. ””Kampen om Dybbøl har givet os dyrebare minder”. Slaget ved Dybbøl i eftertidens mindeerindringer” i *Sønderjyske Årbøger*, årg. 126, nr. 1, 2014, 91-122

Glenthøj, Rasmus. *1864. Sønner af de Slagne*. Gads forlag, 2014

Glenthøj, Rasmus og Morten Ottesen. *Union eller undergang. Kampen for et forening Skandinavien*. Gads Forlag, 2021

Grand, Karina Lykke. ”De slesvigske krige og billedkunsten” i *Dansk-tyske krige. Kulturliv og kulturkampe*, Torben Jelsbak og Anna Sandberg (red.). U Press, 2020

Hannover, Emil. ”Europæerne” i *Kunstens Historie i Danmark*, Karl Madsen (red.). Alfred Jacobsen, 1901-1907

Hansen, Hans Schultz m.fl. (red.): *Sønderjyllands historie. Bd. 2. Efter 1815*, Historisk Samfund for Sønderjylland, 2008-2009.

Hansen, Hans Schultz. ”Den nationale polarisering” og ”Den store krig” i *Sønderjyllands historie efter 1815*, bd. 2, Historisk Samfund for Sønderjylland, 2009

Hansen, Hans Schulz. *Genforeningen*. Aarhus Universitetsforlag, 2019

Hemstad, Ruth. *Fra Indian Summer til nordisk vinter. Skandinavisk samarbeid, skandinavisme og unionsopløsningen*. Akademisk Publiserings, 2008

Hoffmann, Birthe og Anna Sandberg. ”1864 i den litterære erindring – nationen som problem hos Fontane, Drachmann og Bang” i *Efter 1864. Krigens følger på kort og langt sigt*, Inge Adriansen og Steen Bo Frandsen (red.). Syddansk Universitetsforlag, 2015

Jenvold, Birgit. ”Kunstnergaven” i *Kunstnergaven til Sønderjylland*, Birgit Jenvold (red.). Sønderjyllands Kunstmuseum, 1995

- Jepsen, Palle Maurice m.fl.: ”Istedløven på plads. Retablering af et nationalt monument” i *Nationalmuseets arbejdsmark*, 2012, 162-171
- Johansen, Claes. *Dødsfælden Danevirke*. Turbine, 2014
- Jørgensen, Jesper Düring. *Den smilende kamæleon*. Det Kgl. Bibliotek og Museum Tusculanums Forlag, 2013
- Kielberg, Esther. ”Efterskrift” i *Tine*, Herman Bang. Det danske sprog-og litteraturselskab og People’s Press, 2008
- Kieler, Laura. *Sønderjydske Børn efter 1864. Fortællinger*. H. Hagerups Forlag, 1898
- Kjærboe, Rasmus (red.). *Soldater. Kunsten og danskerne i krig 1848-1864*. Den Hirschsprungske Samling, 2024
- Knudsen, Tim. ”Historiens dom over 1864” i *Efter 1864. Krigens følger på kort og lang sigt*, Inge Adriansen og Steen Bo Frandsen (red.). Syddansk Universitetsforlag, 2016
- Krogh, Sine. *Grænsegængere. Konflikter om nationalæstetik, kunstneridentiteter og danskhed i 1800-tallets kunst*. ph.d.-afhandling, Aarhus Universitet, 2021
- Krogh, Sine og Birgitte Fink. *Breve fra London. Elisabeth Jerichau Baumann og den victorianske kunstverden*. Ny Carlsbergfondet & Strandberg Publishing, 2018
- Lammers, Karl Christian. ”Politik mit der Erinnerung? Die Erinnerung an 1864 im Jahr der Hundertjahrfeier 1964” i *1864 – og historiens lange skygger*, Carsten Jahnke og Jes Fabricius Møller (red.). ihleo verlag, 2011
- Lange, Julius. *Nutidskunst. Skildringer og karakteristiker*. P.G. Philipsens Forlag, 1873
- Larsen, Karl. *Dragon Kjeldsen og hans drabsmand. En undersøgelse*. Det nordiske Forlag (Bogforlaget) – Ernst Bojesen, 1902
- Larsen, Karl. *Under vor sidste Krig: samtidige Dagbogsoptegnelser og Breve fra Mænd og Kvinder af alle Stænder*. Gyldendal, 1897, Tillæg
- Lopdrup, Hanne. ”J.C. Jacobsen og historiemaleriet” i *J.C. Jacobsen og Frederiksborg*, Mette Bligaard (red.). Frederiksborgmuseet, 1997
- Magnussen, Rikard. *Carl Bloch 1834-1890*. G.E.C. Gads Forlag, 1931
- Mentz, Søren. ”Kunsten at fremstille en død helt. Officersportrætter fra De Slesvigske krig og dansk nationalisme i slutningen af 1800-tallet” i *Fortid og Nutid*, 2003, 243-262
- Mogensen, Margit. *Eventyrets tid. Danmarks deltagelse i Verdensudstillingerne 1851-1900*. Landbohistorisk Selskab, 1993
- Møller, Jes Fabricius. ”Grundtvig, Danmark og Norden” i *Skandinavisme. Vision og virkning*, Ruth Hemstad, Jes Fabricius Møller og Dag Thorkildsen (red.). Syddansk Universitetsforlag, 2018
- Möller-Christensen, Ivy York. *Den gyldne trekant. H. C. Andersens gennembrud i Tyskland 1831-1850*. Odense Universitetsforlag, 1992

Maagaard, Kirsten Tange: "Hvor dog den aandelige Føde er sparsom! Selskabelighed og politik på Nysø omkring 1860" i *Herregårdshistorie. Kunsten og herregårdene 1830-90*, Kasper Steenfelt Tipsmark m.fl. (red.). Gammel Estrup Herregårdsmuseum, nr. 19, 2023

Nielsen, Carsten Due. "I Tysklands skygge" i *Dansk udenrigspolitisk historie. Fra helstat til nationalstat 1814-1914*, Carsten Due Nielsen, Ole Feldbæk og Nikolaj Petersen (red.). Gyldendal, 2003

Nielsen, Johs. *1864 - Da Europa gik af lave*. Odense Universitetsforlag, 1987

Oelsner, Gertrud og Karina Lykke Grand. "Politisering af det nationale. Billedkunstneriske og politiske agendaer omkring midten af 1800-tallet i Danmark" i *Passepartout*, nr. 35, 2014, 65-113

Ottosen, Martha. *Breve til Hjemmet fra sønderjyske Soldater*. Hagerups Forlag, 1917

Rasmussen, Carsten Porskrog. "Dansk og tysk og militære mindedage" i *Sønderjysk Maanedsskrift*, nr 8, 2024, 299-307

Rasmussen, René. "Slaget om Dybbøl Banke" i *Fortid og Nutid*. September, 2000, 171-198

Rist, P.F. *En Rekrut fra fire og treds. Folkeudgave*. Frem. Bogforlaget Ernst Bojesen, 1899

Sandberg, Anna. "Georg Brandes i Berlin efter 1864. Krig og kultur i det nye Tyske Rige" i *Dansk-tyske krige. Kulturliv og kulturkampe*, Torben Jelsbak og Anna Sandberg (red.). U Press, 2020

Schepele, H.D. *1864 i danske billeder*. Det Nationalhistoriske Museum på Frederiksborg, 1964

Schmidt, Sally Schlosser. "De lyser skygger. Om tre af de europæere, der fandt nåde for Hannovers blik" i *I nederlagets skygge. Andre kunsthistorier om 1800-tallet*, Sine Krogh (red.). Museum Sønderjylland, 2023

Schröder, Stephan. *Literatur als Bellographie. Der Krieg von 1864 in der dänischen Literatur*. Nordeuropa-Institut der Humboldt Universität, 2019

Skougaard, Mette og Thomas Lyngbye. "Brygger J.C. Jacobsen som museumsmand nationalhistoriske museer i Europa og deres betydning for Frederiksborg" i *Carlsbergfondets Årsskrift*, 2011

Slott-Møller, Agnes. *Nationale værdier*. H. Hagerups Forlag, 1917

Svanholm, Lise. *Agnes og Marie. Breve mellem Agnes Slott-Møller og Marie Krøyer 1885-1937*, Lise Svanholm (red.). Gyldendal, 1991

Sørensen, H.E. "Den tyske tid 1864-1914" i *Alle de skjalde. Litteraturen i Sønderjylland og Sønderjylland i litteraturen*, H.E. Sørensen (red.). Historisk Samfund for Sønderjylland og Sprogforeningen, 2015, 225-285

Undervisningsministeriet. *Rapport fra Udvalget til styrkelse af historie i folkeskolen*. Juni, 2006

Vammen, Hans. *Den tomme stat – angst og ansvar i dansk politik 1848-1864*. Museum Tusculanum, 2011

Vogel-Jørgensen, Torkild. *Krigen 1864 i samtidens billeder*. Berlingske Forlag, 1963

Weber, Kirsten (udg.). *H.C. Andersens dagbøger 1864-1865*. Gads Forlag, 1972

Wendel-Hansen, Jens Lei. *De træer, de drypper endnu. 1864 i dansk politik*. Nord Academic, 2023

Woel, Cai M. "Krigen i dansk litteratur." i *1864 – et hundredårsminde*, M. Friis Møller og Ernst Mentze (red.). Martins Forlag, 1963

Øhrgaard, Per. "Tyskland og Danmark i det 20. århundrede" i *1864 – og historiens lange skygger*, Carsten Jahnke og Jes Fabricius Møller (red.). ihleo verlag, 2011

Aviser

Aktuelt. 15/9 1964 (Kan tilgås via Mediasstream: <https://www2.statsbiblioteket.dk/mediastream/>)

Berlingske Tidende. 31/12 1913; 9/10 2014; 12/10 2014; 16/11 2014 (Kan tilgås via Mediasstream: <https://www2.statsbiblioteket.dk/mediastream/>)

B.T.. 6/2 2016 (Kan tilgås via Det Kgl. Biblioteks avissamling: [Avisamlingen | www.kb.dk](http://Avisamlingen|www.kb.dk))

Demokraten. 18/4 1964 (Kan tilgås via Mediasstream: <https://www2.statsbiblioteket.dk/mediastream/>)

Folkets Avis. 6/5 1865; 19/5 1868 (Kan tilgås via Mediasstream: <https://www2.statsbiblioteket.dk/mediastream/>)

Fyens Stifttidende. 2/5 1868 (Kan tilgås via Mediasstream: <https://www2.statsbiblioteket.dk/mediastream/>)

Fædrelandet. 3/4 1865 (Kan tilgås via Mediasstream: <https://www2.statsbiblioteket.dk/mediastream/>)

Illustreret Tidende. Nr. 6, hæfte 268 13/11 1864 (Kan tilgås via: [Illustreret Tidende, alfabetisk indeks](#))

Jyllands-Posten. 6/5 1901 (Kan tilgås via Mediasstream: <https://www2.statsbiblioteket.dk/mediastream/>)

Kristeligt Dagblad. 27/5 2009 (Kan tilgås via Det Kgl. Biblioteks avissamling: [Avisamlingen | www.kb.dk](http://Avisamlingen|www.kb.dk))

Lolland-Falsters Stifts-Tidende. 17/7 1901 (Kan tilgås via Mediasstream: <https://www2.statsbiblioteket.dk/mediastream/>)

Nationaltidende. 27/1 1913 (Kan tilgås via Mediastream:

<https://www2.statsbiblioteket.dk/mediastream/>)

Ny Dag. 10/9 1964 (Ny Dag er tidligere kendt som Lolland-Falster Social-Demokrat. Kan tilgås via Mediastream: <https://www2.statsbiblioteket.dk/mediastream/>)

Politiken. 20/2 2016 (Kan tilgås via Det Kgl. Biblioteks avissamling: [Avisamlingen | www.kb.dk](http://Avisamlingen.kb.dk))

Slagelse-Posten. 30/4 1901 (Kan tilgås via Mediastream:

<https://www2.statsbiblioteket.dk/mediastream/>)

Ude og Hjemme. Nr. 51, 25/12 1918 (Kan tilgås via: [NOMOS - Henrik Pontoppidan: Sønderjylland](http://NOMOS-HenrikPontoppidan.Sonderjylland.dk))

Vestjysk Aktuelt, 5/9 1964 (Kan tilgås via Mediastream:

<https://www2.statsbiblioteket.dk/mediastream/>)

Udstillingskatalog

Lyngbye, Thomas og Mette Skovgaard. *1864. Krigen der ændrede Danmark*. Det Nationalhistoriske Museum på Frederiksborg Slot, 2014

Websider

Bollerup, Ellen og Andreas Foldberg. ””1864” er en kæmpe succes i Dybbøl”. Besøgt 15. juni 2025 . ["1864" er en kæmpe succes i Dybbøl | Syd- og Sønderjylland | DR](http://1864-er-en-kampe-succes-i-dybbol-syd-og-sonderjylland-dr.dk)

Danmarks Breve. ”BREV TIL: Dietrichson, Lorentz FRA Lange, Julius Henrik (1874-07-28)”. Besøgt 22. maj 2025. <https://tekster.kb.dk/text/letters-002320804-000-shoot-L0023208040000048>

Danmarks Nationalleksikon. ”Agnes Gads dagbog 1864 – Dybbøls fald”. Besøgt 24. juni 2025 [Agnes Gads dagbog 1864 - Dybbøls fald – Danmarkshistorien | Lex](http://AgnesGadsdagbog1864-Dybbølsfald-Danmarkshistorien.lex.dk)

Dybbøl Banke. 1864. ”Besøg Dybbøl Banke!”. Besøgt 10. juni 2025. <https://1864.dk/>

Dybbøl Banke. 1864. ”Besøg Dybbøl Mølle som er en af Danmarks mest ikoniske national symboler”. Besøgt 10. juni 2025. <https://1864.dk/da/oplevelser/dybboel-moelle-3/>

Krag, Jens Otto. ”Jens Otto Krag's tale ved 100-året for 1864”. dansketal.dk. [Jens Otto Krag's tale ved 100-året for 1864](http://JensOttoKragstaleved100-aretfor1864.dk)

Nationalmuseet. ”Magt og aristokrati i vikingetiden” [Magt og aristokrati i vikingetiden](http://MagtOgAristokratiIvikingetiden.dk)

Olesen, Niels Wium. *Forhandlings- og samarbejdspolitikken under besættelsen, 1940-1945 i Danmarkshistorien* på lex.dk. Besøgt 8. juni 2025. <https://danmarkshistorien.lex.dk/Forhandlings-og-samarbejdspolitikken-under-bes%C3%A6ttelsen,1940-1945>

Vigsø, Anne. "Kanonkvinderne: Mary blev den første kvinde, der talte i det danske Folketing og hun havde en opsang med til politikerne". *Politiken Historie*, 25, 10. oktober 2022. Besøgt 15. juni 2025. <https://politikenhistorie.dk/art8940993/Mary-blev-den-f%C3%B8rste-kvinde-der-talte-i-det-danske-Folketing-og-hun-havde-en-opsang-med-til-politikerne>